Curriculum Professionale Sintetico

Marco Perino

- Iscritto all'Albo dei Consulenti Tecnici presso il Tribunale di Biella
- Iscritto all'Albo dei Periti presso il Tribunale di Biella
- Iscritto al Portale Nazionale Albo CTU
- Iscritto al Portale Nazionale Albo Periti
- Iscritto al Ruolo di Periti ed Esperti della C.C.I.A.A.
- C.T. di Pubblici Ministeri e Giudici in Procure e Tribunali della Repubblica di molteplici province italiane
- Ausiliario della Guardia di Finanza
- Ausiliario della Polizia Giudiziaria
- Socio Ordinario ONIF, Osservatorio Nazionale di Informatica Forense
- Iscritto al SIAMM per la gestione amministrativa del Processo Penale in ambito di CT per PM e Giudici
- Specialista in Perizie Foniche
- Specialista in Filtraggio e Restauro Audio
- Specialista in Trascrizioni Ambientali
- Specialista in Comparazioni Vocali
- Consulente di Parte in ambito Civile e Penale per Privati, Studi Legali, Aziende
- Perito Elettronico dal 1993
- Docente presso la Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo, dipartimento Nuove Tecnologie
- Docente in Audio Forensics presso l'Istituto di Scienze Forensi di Corsico (MI)
- Docente della Lectio Magistralis in "Audio Forensics" nel Corso di Informatica Forense, Laurea Magistrale in Sicurezza Informatica (LM66), presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro
- Docente presso Espero, Centro di Formazione Professionale
- Certificato a Londra nel 2012 come Apple Certified Trainer in Logic Pro software di produzione e post produzione Audio/Musicale
- Autore del manuale "Apple Logic Pro X, dall'Idea al Mastering" edito dalla casa editrice Tecniche Nuove nel 2020, tradotto in Inglese, Tedesco, Francese, Spagnolo e Portoghese
- Autore del manuale "Logic Pro 11, guida alla produzione musicale", pubblicato nel 2024
- Vincitore Award Eccellenza in "Audio Forensics" ai Forensic Awards 2024
- Incaricato come perito fonico forense per molteplici casi giudiziari di importante rilevanza mediatica